

ระเบียบการสมัครโครงการประกวดวงดนตรีสตริง
“มนุษย์วัยใส หัวใจรักษณดนตรีต่อต้านยาเสพติด” ครั้งที่ ๓
(Youth Singing And String Contest Against Drugs Addiction
3th 2012)
มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร

คุณสมบัติผู้เข้าร่วมโครงการ

๑. เป็นนักศึกษาปัจจุบันของ มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร อายุไม่เกิน ๒๕ ปี
๒. จำกัดสมาชิกในวงไม่เกิน ๖ คน
๓. ผู้สมัคร ๑ คน สามารถเป็นสมาชิกได้เพียงทีมเดียวเท่านั้น

ขั้นตอนในการส่งใบสมัคร

๑. ขอรับใบสมัครได้ที่
สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กรอกใบสมัคร
พร้อมแนบรูปถ่ายกลุ่มของสมาชิกในวง ๑ รูป
และสำเนาบัตรนักศึกษาของสมาชิกทุกคนในทีม
เพื่อยืนยันว่ากำลังศึกษาอยู่ในสถาบันแห่งนี้จริงๆ
๒. แนบเอกสารใบสมัคร หลักฐาน เริ่มส่งได้ตั้งแต่วันที่ **๒๗ มิถุนายน**
ถึง ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๕
โดยส่งด้วยตัวเอง ที่
สำนักงานคณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ อาคาร ๓ ชั้น ๑
(วันจันทร์ – ศุกร์ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๖.๐๐ น. เว้นวันเสาร์ - อาทิตย์
และวันหยุดราชการ)
ติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่ เบอร์ **๐๔๒-๗๔๔๐๑๔** หรือ **๐๘๒-
๑๐๘๘๗๕๑**

เงื่อนไขในการเข้าประกวด

๑. เพลงที่ใช้ในการประกวด ประกอบด้วย ๒ เพลง
(แนวเพลงที่ฟังสบายๆ)
 ๑. เพลง Cover ๑ เพลง
 ๒. เพลงแต่งขึ้นใหม่ ๑ เพลง

๒. อุปกรณ์ต้องห้าม ห้ามใช้เครื่อง MD, Rhythm Box, Backing Track, Sequencer หรือ อุปกรณ์อื่นๆ ที่ใช้ปิดเสียงเครื่องดนตรี หรือปิดเสียงร้องหรือเครื่องช่วยเสียงอื่นใดที่ทำให้มีผลต่อความสามารถในการบรรเลง
๓. เวลาในการแสดง วงละไม่เกิน ๒๐ นาที รวมเวลาในการตั้งอุปกรณ์และทดสอบเสียง ถ้าวางใดเกินเวลาที่กำหนดให้ ก็จะถูกตัดตัดคะแนน (รอบคัดเลือกวงละไม่เกิน ๑๕ นาที)
๔. มีสมาชิกในวงตั้งแต่ ๔ คน แต่ไม่เกิน ๖ คน
๕. ผู้จัดงานจะจัดเตรียมเครื่องดนตรีส่วนกลางไว้ให้ เช่น กลองชุด ตู้อัมป์
๖. เครื่องดนตรีส่วนตัวให้นักศึกษานำมาเอง เช่น กีตาร์ กีตาร์เบส หรือ คีย์บอร์ด
๗. ตลอดระยะเวลาโครงการผู้จัดงานมีสิทธิปรับปรุงเปลี่ยนแปลงกฎข้อบังคับต่างๆ ได้ตามความเหมาะสม โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
๘. ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

กติการรอบการแข่งขัน

๑. รอบคัดเลือก (๑๔ – ๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๕)
 - ๑.๑ วงดนตรี ๒๐ วง : Live Audition
จะต้องทำการแสดงสดเพลง Cover จำนวน ๑ เพลง
 - ๑.๒ กรรมการจะคัดเลือกเหลือเพียง ๘ วงสุดท้าย
๒. รอบชิงชนะเลิศ (๒๒ – ๒๕ สิงหาคม ๒๕๕๕)
 - ๒.๑ วงที่ผ่านเข้ารอบ ๘ วงสุดท้าย
จะต้องแต่งเพลงของตัวเองขึ้นมา ๑ เพลง
 - ๒.๒ ในรอบชิงชนะเลิศ วงดนตรีที่ผ่านเข้ารอบ ๘ วงสุดท้าย
จะต้องทำการแสดงดนตรีสด

จำนวน ๒ เพลง ได้แก่ เพลงของตัวเองที่แต่งขึ้นมาใหม่ และ
เพลง Cover (ซึ่งต้องไม่ซ้ำ
กับเพลงที่เล่นไปแล้ว)
๓. สถานที่จัดการประกวด ณ ลานซีเหล็ก หลังอาคารสำนักวิทยบริการ

เกณฑ์การตัดสินของคณะกรรมการ

๑. ทักษะและความสามารถทางด้านดนตรี
๒. ความคิดสร้างสรรค์ทางด้านดนตรี
๓. ความสามารถในการแสดงออกบนเวที

คณะกรรมการตัดสิน

๑. นาย योगยศ วงศ์แพงสอน ประธานสาขาวิชาดนตรี
๒. รศ.ดร. สายันต์ บุญใบ อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรี
๓. นายภิชาติ เลณะสวัสดิ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรี
๔. นายพงษ์ศักดิ์ ฐานสินพล อาจารย์ประจำสาขาวิชาดนตรี
๕. นางสาวกัญยารัตน์ มะแสงสม อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาไทย

รางวัล

แบ่งออกเป็น ๒ ส่วน ได้แก่

๑. รางวัลชนะเลิศ

รางวัลชนะเลิศ : ได้รับทุนการศึกษา ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่เกียรติคุณ
เกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ : ได้รับทุนการศึกษา ๔,๐๐๐ บาท
พร้อมโล่เกียรติคุณ เกียรติบัตร

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ : ได้รับทุนการศึกษา ๓,๐๐๐ บาท
พร้อมโล่เกียรติคุณ เกียรติบัตร

๒. รางวัลชมเชย

รางวัลชมเชย : ได้รับทุนการศึกษา ๑,๐๐๐ บาท พร้อมเกียรติบัตร
